

「從伸展台到博物館：時尚策展設計的新浪潮」講座簡章

一、計畫依據

文化部博物館事業推廣補助計畫

二、辦理單位

輔仁大學博物館學研究所 主辦
國立故宮博物院 合辦
輔仁大學織品服裝學系 合辦

三、贊助單位

冠德玉山教育基金會

四、活動主旨與內容

2012年紐約大都會博物館紀念英國設計師亞力山大·麥坤的「野性美」(Savage Beauty)大展的空前成功，揭示歐美博物館進入了徹底擁抱時尚新時代。在亞洲，國立故宮博物院於2012年推出的「皇家風尚：清代宮廷與西方貴族珠寶」展，受到相當的好評。同時，香港歷史博物館、新加坡國家博物館、臺北的國立臺灣博物館均陸續推出了旗袍時尚展。在此博物館所舉辦的時尚展風起雲湧之時，本講座邀請來自英、日博物館資深專業人士，帶入時尚策展與設計思潮；並與本地專業人士討論、交流策劃時尚展的實務經驗，以與臺灣的時尚界、博物館實務、以及展示設計領域同好分享。

五、時間與地點

時間：2014年11月10日（一）9：30至16：30

地點：國立故宮博物院文會堂



六、 講座議程

時間	議程
09:30-10:00	報到
10:00-10:10	開幕致詞
10:10-11:30	策展設計講座（一） 主講人：深井晃子 Akiko Fukai 館長暨首席策展人
11:40-13:00	午餐
13:00-14:20	策展設計講座（二） 主講人：莎拉·史考特 Sarah Scott 主任 （倫敦 V&A 博物館外展部門）
14:20-15:40	茶敘
15:40-16:30	圓桌討論與提問：時尚展的經驗、技術與思辨 主持人：劉惠媛老師（華山文創實業有限公司執行長） 與談人：深井晃子館長、莎拉·史考特主任、何兆華老師 （輔仁大學織品服裝學系副教授）、陳慧霞副研究員（國立故宮博物院「皇家風尚」展策展人）

七、 參加對象

博物館相關領域、時尚設計相關系所學生、博物館從業人員、一般社會大眾。
（本活動可登錄公務人員學習時數）

八、 報名方式

本講座採取網路報名，9月20日起開放報名。

主辦單位得依參加人員資歷決定優先參加順序，於報名截止後，錄取名單將於11月3日公告在本所網頁（<http://www.museumstudies.fju.edu.tw/>）與臉書。

講座報名網址：

https://docs.google.com/forms/d/1NUPzSQeOPNCAd8uDbWMONXUx9R7sS8tmYcHc90D0xyw/viewform?usp=send_form



九、 活動須知

研習課程全程免費，並提供茶點，惟午餐請自理。
為響應環保，請學員自備水杯，現場將不提供水杯。

十、 活動聯絡

輔仁大學博物館學研究所 fju2157@gmail.com ;
(02) 2905-2157 (陳衍志專案助理)

十一、 相關活動

2014 年 11 月 11 日「麻豆不在場：慾望珍奇櫃」策展設計競賽工作坊@輔仁
大學織品服裝學系系館